



PROF. DR. FRANÇOIS OST

Titulação:

- Jurista e filósofo
- Doutor em Direito (1980), pela Universidade Católica de Louvain, com a maior distinção.

- Professor da Universidade Saint-Louis, em Bruxelas (Bélgica)
- Professor titular de filosofia do direito na Universidade de Genebra (Suíça)
- Professor titular da Universidade Católica de Bruxelas (Bélgica)

- Co-diretor da Academia Europeia de Teoria do Direito (Bruxelas),
- Co-presidente da Associação Europeia para o Ensino da Teoria do Direito (Bruxelas),
- Presidente da Fundação para as Gerações Futuras (Namur),
- Membro-fundador do Institut d'études sur la justice (Bruxelas), dentre outros.

Livros traduzidos para o português:

- Contar a Lei: as fontes do imaginário jurídico.
- O tempo do Direito.
- A natureza à margem da lei.

Dentre as inúmeras publicações, destacam-se os seguintes livros, em língua francesa:

1. F. OST et J. LENOBLE, Droit, mythe et raison, Bruxelles, Publications F.U.S.L., 1980.

2. F. OST et M. van de KERCHOVE, Bonnes mœurs, discours pénal et rationalité juridique, Bruxelles, Publications F.U.S.L., 1982.

3. F. OST et M. van de KERCHOVE, Jalons pour une théorie critique du droit, Bruxelles, Publications F.U.S.L., 1987.

F. OST et M. van de KERCHOVE, Elementos para una teoría crítica del derecho, traduction de Pedro Lamas, Bogotá, Universidad nacional de Colombia, 2001, 399 p.

4. F. OST et M. van de KERCHOVE, Le système juridique entre ordre et désordre, Paris, P.U.F., 1988, 254 p. –

F. OST ET M. van de KERCHOVE, Legal system between order and disorder, Oxford University Press, 1994, 199 p.

- F. OST et M. van de KERCHOVE, El sistema jurídico entre orden y desorden, trad. de I. Hoyo Sierra, Madrid, Servicio publicaciones Facultad Derecho, 1997, 216 p.

5. F. OST et M. van de KERCHOVE, Entre la lettre et l'esprit. Les directives d'interprétation en droit, Bruxelles, Bruylant, 1989, 334 p.

6. F. OST, Entre droit et non-droit, l'intérêt. Essai sur les fonctions qu'exerce la notion d'intérêt en droit privé, tome II de Droit et intérêt, sous la direction de Ph. GERARD, F. OST et M. van de KERCHOVE, Bruxelles, Publications F.U.S.L., 1990.

7. F. OST et M. van de KERCHOVE, Le droit ou les paradoxes du jeu, Paris, P.U.F., 1992.

F. OST et M. van de KERCHOVE, Il diritto ovvero i paradossi del gioco, trad. par S. Andrini et G. Lucidi, Milan, Giuffrè, 1995, 238 p.

8. F. OST, La nature hors la loi. L'écologie à l'épreuve du droit, Paris, Editions La Découverte, 1995, 346p. Nouvelle édition en 2003 dans la collection La Découverte/Poche (Sciences humaines et sociales).

F. OST, Naturaleza y derecho. Para un debate ecológico en profundidad, trad. par J. Antonio Irazabal et Juan Churruca, Bilbao, Ediciones Mensajero, 1997.

F. OST, A natureza a margem da lei (traduction portugaise de Joana Chaves), Lisbonne, Éditions de l'Instituto Piaget, 1998, 399 p.

9. F. OST, Le temps du droit, Paris, O. Jacob, 1999.

F. OST, O tempo do direito (traduction de M.F. Oliveira), Lisbonne, Instituto Piaget, 2002.

F. OST, El tiempo del derecho, (trad. par M.G.Benitez Toriello), Mexico, Siglo XXI editores, 2005, 336 p.

F. OST, O tempo do direito (traduction de Le temps du droit par Élcio Fernandes), Bauru SP (Brésil), EDUSC (Editora da Universidade do Sagrado Coração), 2005.

10. F. OST, Du Sinai au Champ-de-Mars. L'autre et le même au fondement du droit, Bruxelles, Éd. Lessius, 1999.

F. OST, Dal Monte Sinai al Campo di marte. Il sé e l'altro a fondamento del diritto (présentation et traduction de Simona Andrini), Soveria Mannelli, Éditions Rubbettino, 2004.

11. F. OST et M. van de KERCHOVE, De la pyramide au réseau ? Pour une théorie dialectique du droit, Bruxelles, Publications F.U.S.L., 2002.

12. F. OST, Raconter la loi. Aux sources de l'imaginaire juridique, Paris, Odile Jacob, 2004.

F. OST, Contar a lei. As fontes do imaginario juridico, trad. portugaise de Paulo Neves, Sao Leopoldo (Brésil), Éditions Unisinos, 2005.

F. OST, Mosè, Eschilo, Sofocle. All'origine dell'immaginario giuridico, Bologne, il Mulino, 2007.

13. F. OST, Antigone voilée, Bruxelles, Éd. Larcier, 2004.

14. F. OST, Sade et la loi, Paris, Odile Jacob, 2005.

15. F. OST, Dire le droit, faire justice, Bruxelles, Bruylant, 2007.

16. F. OST, Furetière, La démocratisation de la langue, Paris, Michalon, Coll. « Le bien commun », 2008.

17. F. OST (adaptation J.-Cl. Idée), La nuit la plus longue. Sade et Portalis au pied de l'échafaud, Louvain-la-Neuve, Anthemis, 2009.

18. F. OST, Traduire. Défense et illustration du multilinguisme, Paris, Fayard, 2009.